

I.C. "CARANO-MAZZINI" Gioia del Colle (BA)  
Arte e Immagine - Scuola Secondaria 1° Grado  
Anno Scolastico 2018-19

## AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA - Laboratorio Creativo -



## Un MURALES per la nostra SCUOLA

Il termine Murales sta ad indicare una pittura di grandi dimensioni realizzata o applicata sul muro di ambienti chiusi o luoghi aperti.

Il Murales offerto alla collettività, attraverso la semplicità del messaggio, del segno e della vivacità dei colori, crea un effetto di grande impatto visivo, catturando l'attenzione dello spettatore.



- Locandina realizzata nel mese di Novembre 2018 per inizio Lavori Murales -



- Bozzetto su Carta per realizzazione Disegno del Murales m. 3,50 X m. 2,00 -

Il Progetto “**Un MURALES per la nostra SCUOLA**” è stato rivolto agli studenti della Scuola Secondaria di 1° Grado, che diretti e seguiti dalla docente di Arte e Immagine, *prof.ssa Clelia Stasi*, hanno messo in atto la loro creatività e il rispetto del patrimonio storico-artistico, dando vita alla realizzazione di un MURALES, con lo scopo di abbellire l’ambiente scolastico ed in particolare una parete in cartongesso, ubicata nel distaccamento del Plesso “E.Carano”.



Il Progetto ideato e curato dalla *prof.ssa Clelia Stasi*, condiviso dai colleghi e dal Dirigente Scolastico *prof. Antonio Pavone*, è stato sviluppato dal mese di Novembre 2018 al mese di maggio 2019.

Non è stata un’impresa semplice, ma dopo le prime incertezze, la gioia di un allievo in particolare (di solito oppositivo e poco incline al lavoro scolastico), la sua voglia e perseveranza nel voler continuare a sviluppare tale progetto, ha fatto sì che la nostra scuola, oggi goda di un bellissimo MURALES, che in maniera semplice ma efficace, dà il **BENVENUTO** a chi viene a **TROVARCI**.



### - Prime Fasi di Lavoro del Murales -

- Misurazione Parete
- Suddivisione Parete in Quadrati
- Riporto ingrandito del Disegno
- Delineazione Cornice con Nastro Gommato
- Colorazione Cornice con Rullo e Colore
- Ricalco Disegno con Uniposca Nero



- Fasi di Lavoro -

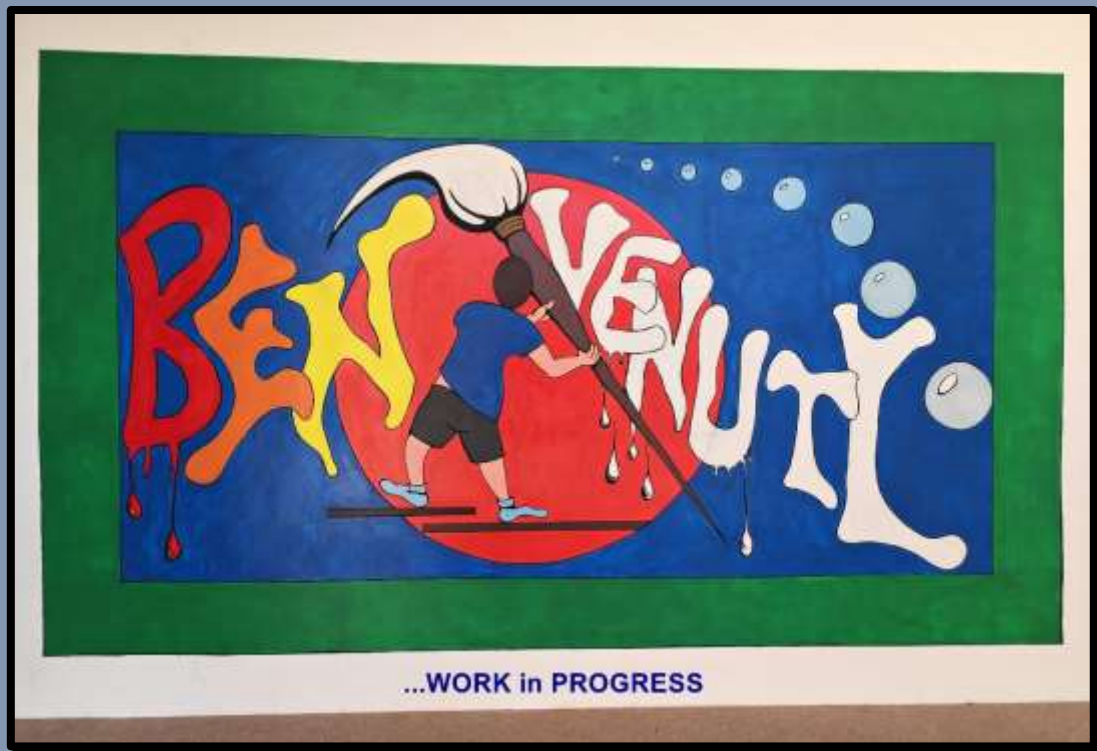


- Il Murales prende Forma -



- Allievi a Lavoro -





- Il Murales comincia a Colorarsi -



- Ultime Fasi di Lavoro - Aprile/Maggio 2019 -



- Ultime Fasi di Lavoro -



- MuRaLeS ...UlTiMaTo! -

## *Relazione Finale dell'allievo sul Lavoro Svolto*

Frequento la 2<sup>a</sup> classe della scuola media "CARANO" di Gioia del Colle, e non sono un ragazzo tranquillo, infatti, spesso, non rispetto le regole di vita sociale, forse perché, non mi sento motivato, e fermo più di 10 minuti non riesco a stare.

Così all'inizio dell'anno scolastico, con la creazione di un nuovo Laboratorio Artistico, nel plesso distaccato della scuola, con la professoressa **Clelia Stasi** di Arte, sono stato coinvolto in un progetto, per abbellire e valorizzare una parete della scuola visibile a tutti, soprattutto ai visitatori.

Dopo aver scelto la parete, insieme alla professoressa, abbiamo pensato a quale poteva essere, il messaggio da realizzare, che servisse da accoglienza e che attirasse l'attenzione dello spettatore.

Dopo aver fatto dei disegni preparatori su fogli di album, abbiamo deciso di fare un grande murales di m. 3.50 x m. 2.00, con un ragazzo, che sullo sfondo di un gigantesco sole, dipinge a grandi caratteri la parola BENVENUTI, con i colori dell'arcobaleno.

Con i suggerimenti del professore di Tecnologia **Stefano Errede** e una sua super bacchetta, abbiamo disegnato sul muro tanti riquadri per ingrandire l'immagine scelta, e con una corda, un chiodo e una matita per muratori, abbiamo disegnato un grande cerchio.

Tutto il disegno è stato fatto con una grande matita e ripassato con l'Uniposca Nero.

Per dipingere sul muro, sono stati usati Pennelli grandi e piccoli, un Nastro Adesivo di Carta, un Rullo da 5 cm. e Colori Acrilici da diluire con l'acqua, che quando si asciugano diventano lavabili.

Quando la professoressa mi ha proposto quest'attività, non ero molto disponibile, perché mi sembrava un progetto troppo grande e difficile da realizzare, e sicuramente per come sono io, non sarei mai riuscito a portarlo a termine.

Ma la professoressa mi ha invogliato e rassicurato, dicendo che avevo delle buone capacità e sicuramente con la sua guida, e soprattutto la mia voglia di portare a termine, qualcosa di grande che tutti avrebbero ammirato, l'obiettivo sarebbe stato raggiunto, dimostrando a me stesso, che se voglio posso riuscirci.

Per dipingere, la professoressa mi ha procurato un grembiule bianco da dottore, facendomi sentire importante anche agli occhi di chi mi osservava.

E' stato bello imparare a scegliere da solo i pennelli e mescolare i colori più adatti al disegno, fare il contorno della forma da colorare con il pennello sgocciolante di colore, riempiendo poi la parte centrale, cercando di non sporcare e non sporcarmi.

Ho conosciuto come nuovo materiale per dipingere, il rullo, e ho imparato ad usarlo per colorare grandi spazi.

Nelle ore dedicate al Progetto, la professoressa mi ha insegnato come preparare da solo, tutto il materiale necessario per lavorare, e come al termine, dovevo rimettere tutto a posto.

Una volta è venuto a dipingere con me, mio fratello gemello, ma rovinava il lavoro fatto, perché doveva prima imparare come si faceva, e insieme non potevamo stare, perché ci beccavamo a vicenda e facevamo inquietare la professoressa.

Oggi guardo il grande Murales, così grande e così colorato, e quasi non ci credo che l'ho fatto io.

Mi sento soddisfatto e sono contento che mentre lavoravo, molti professori e compagni, si complimentavano con me.

Il progetto è durato tutto l'anno scolastico, infatti è cominciato nel mese di Novembre ed è terminato nel mese di Maggio.

Realizzando questo lavoro ho imparato ad avere più riguardo per i luoghi in cui vivo, per le persone, e che per diventare grande, devo rispettare delle regole e impegnarmi.

Alla fine di questo progetto, voglio ringraziare il dirigente scolastico professore **Antonio Pavone**, che ha permesso la realizzazione di questo progetto.

Ringrazio soprattutto la professoressa **Clelia Stasi**, che ha creduto in me, che mi ha aiutato ad esprimere i miei pensieri in questa relazione, e che in qualche modo, mi ha fatto riflettere sul mio comportamento, a volte sbagliato.

L'esperienza di tale Progetto, è stata resa nota al pubblico, nelle Giornate degli Open Days di Dicembre 2018/Gennaio 2019, e attraverso immagini e notizie pubblicate su Quotidiani Locali, Social Network e Sito Scolastico.

## "CARANO" - Creativamente ... in Work Progress

Tra le tante iniziative che l'I.C. "Carano-Mazzini" di Gioia del Colle, ha messo in atto per ampliare l'OFFERTA FORMATIVA dell'anno scolastico 2018-19, ecco nascere presso il plesso "distaccamento" della Scuola Secondaria di 1° Grado "E. Carano", un nuovo Laboratorio dal nome accattivante "Creativamente". Da un'idea della prof.ssa Clelia Stasi (Arte e Immagine) condivisa con il DS prof.

Antonio Pavone, il Laboratorio si propone come luogo d'incontro, dove con piccoli gruppi di allievi si possano sviluppare lavori dedicati al RECUPERO e all'ABBELLIMENTO della SCUOLA.

Il percorso didattico si prefigge l'obiettivo di potenziare l'operatività manuale incentrata sullo stimolo ARTISTICO-CREATIVO, favorendo la socializzazione e l'inclusione degli studenti, sviluppando in loro l'AMORE per il "BELLO" e il rispetto per il contesto che li circonda. Per cominciare ... gli allievi sono in Work Progress,



con un grandioso MURALE, dipinto sulla parete frontale dell'ingresso del "distaccamento", con dimensioni di m 3.50 x m 2.00, raffigurante un adolescente che con un esagerato pennello scrive a grandi caratteri la parola "BENVENUTI". La bellissima parola di ACCOGLIENZA invita anche a visitare la scuola, in occasione delle mattine dedicate all'Open Day (13-20 gennaio ore 9.30-12.00) per SCOPRIRE ... VEDERE ... e TOCCARE con MANO oltre il MURALE, la Palestra, l'Auditorium, i nuovi Laboratori di Robotica, Lettura e Creativi, insieme a quelli rinnovati di Informatica, Artistico, Scientifico e Musicale.

-La Voce del Paese - 12 Gennaio 2019 - pag. 32-

*gli allievi del Laboratorio Creativo*

Referente Progetto  
Docente Arte e Immagine: *prof.ssa Clelia Stasi*