

I.C. "Carano-Mazzini" Gioia del Colle (BA)
Arte e Immagine - Scuola Secondaria 1° Grado – Classi 1^F – 2^F
Anno Scolastico 2018-19

FOTO-CONTEST

#PaesaggioDiPuglia2019

Concorso Fotografico promosso da "Nova Apulia"
società concessionaria del MIBACT
per i servizi Museali in Puglia



Progetto Beni Culturali per la salvaguardia del Paesaggio

*La GIOIA ...
di PARTECIPARE e VINCERE!!!*

In occasione della 3^a Giornata Nazionale del Paesaggio, indetta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Turismo - 14 marzo 2019 - al fine di richiamare il PAESAGGIO quale valore identitario del Paese e trasmettere a noi giovani il messaggio che la tutela del Paesaggio e lo studio della sua Memoria Storica costituiscono valori inevitabili e premessa per un uso consapevole del territorio ed uno sviluppo sostenibile, ha proposto a tutti gli Istituti di 1° e 2° Grado dell'Area Metropolitana Terra di Bari, il Foto-Contest #PaesaggioDiPuglia2019, dove ogni classe poteva partecipare con una sola foto.

Entusiasti e pronti ad accettare la nuova sfida, noi allievi della classe 1^F e 2^F, incitati e guidati dalla nostra docente di Arte e Immagine prof.ssa Clelia Stasi, nei pochi giorni a disposizione dalla notifica del Bando del Concorso (14 febbraio 2019) al giorno della scadenza (8 marzo 2019), abbiamo aderito e sviluppato il progetto.

Così dopo aver preso coscienza o rivisto cosa rappresenti
un **PAESAGGIO** come **Bene Culturale**

*“Per paesaggio si intende il territorio espressivo di identità,
il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali, umani e dalle loro interrelazioni,
in quanto espressione e recupero di valori culturali,
nel quale trovasi la conservazione dei suoi aspetti e caratteri peculiari”
(Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio)*

...sfruttando i pochi fine settimana a disposizione tra vento, pioggia e neve, istruiti dalla *prof.* su come fotografare un soggetto paesaggistico e come esaltarne le caratteristiche, in gruppo armati di cellulari e macchine fotografiche, in giro per la nostra terra, ci siamo divertiti ad immortalare angoli originali, del nostro fantastico Paesaggio Pugliese.

Diverse le foto scattate, ma alla fine in classe e insieme, sono state scelte quelle che per composizione, forma, ambiente e storia, riuscivano a catturare la nostra attenzione e ad emozionarci più delle altre: **“IL TRULLO che RESPIRA”** per la classe 2^{AF} e **“Quando le ROCCE si ABBRACCIANO”** per la classe 1^{AF}.

Dopo aver formulato insieme alla *professoressa* Clelia Stasi il loro ABSTRAT, basato soprattutto sul “saper guardare OLTRE le apparenze”, le foto sono state inviate al CONCORSO ...

...e SORPRESA delle SORPRESE, la GIURIA ha così VOTATO, classificando le nostre FOTO al 3° e al 7° POSTO su 24 FOTO partecipanti di Scuole Secondarie 1° e 2° Grado, appartenenti a 5 paesi diversi come Corato, Gioia del Colle, Acquaviva delle Fonti, Cassano Murge e Molfetta.

Titolo Fotografia	POSTO	Classe	Istituto
TRAMONTO SUL MARE	24°	1 ^{BA}	I.T.E.T. PADRE TANNOIA * CORATO
LA CIMINIERA MUTA... MA PARLANTE...	23°	5 ^{AD}	I.I.S.S. CANUDO - VIRGILIO - GALILEI * GIOIA DEL COLLE
OBLIO	22°	5 ^{AP}	I.I.S.S. DA VINCI - PLATONE * CASSANO DELLE MURGE
PIETRE DI PUGLIA	21°	3 ^{AB}	I.I.S.S. CANUDO - VIRGILIO - GALILEI * GIOIA DEL COLLE
PREGHIERA DEL PESCATORE	20°	3 ^{AE}	I.C. CAPORIZZI - LUCARELLI * ACQUAVIVA DELLE FONTI
MURGIA AUTUNNALE	19°	5 ^{ACI}	I.T.E.T. PADRE TANNOIA * CORATO
THE DAY AFTER	18°	3 ^{AD}	I.C. CAPORIZZI - LUCARELLI * ACQUAVIVA DELLE FONTI
IL SAPERE E IL FARE DEI NOSTRI PADRI...	17°	1 ^A	I.I.S.S. CANUDO - VIRGILIO - GALILEI * GIOIA DEL COLLE
IL GIGANTE BUONO	16°	4 ^{AA}	I.T.E.T. PADRE TANNOIA * CORATO
OFF INTO THE SUNSET	15°	3 ^{AD}	I.I.S.S. CANUDO - VIRGILIO - GALILEI * GIOIA DEL COLLE
CORTE PUGLIESE	14°	3 ^{AC}	I.C. CAPORIZZI - LUCARELLI * ACQUAVIVA DELLE FONTI
TRAMONTO MUSICALE	13°	3 ^{AA}	I.C. CAPORIZZI - LUCARELLI * ACQUAVIVA DELLE FONTI
M'ILLUMINO DI... TRULLI	12°	3 ^{ABA}	I.T.E.T. PADRE TANNOIA * CORATO
SQUARCIO D'INFINITO	11°	4 ^{AE}	I.I.S.S. FERRARIS - MOLFETTA
SENTINELLE DI INTRAMONTABILE BELLE	10°	1 ^{AG}	I.T.E.T. PADRE TANNOIA * CORATO
RAGGIO DI VITA	9°	3 ^{AB}	I.C. CAPORIZZI - LUCARELLI * ACQUAVIVA DELLE FONTI
BAIA MANACORA	8°	1 ^{DL}	LICEO SCIENTIFICO MONTALCINI * MOLFETTA
QUANDO LE ROCCE SI ABBRACCIANO	7°	1 ^{AF}	I.C. CARANO - MAZZINI * GIOIA DEL COLLE
CASEDDA	6°	3 ^{AA}	I.I.S.S. CANUDO - VIRGILIO - GALILEI * GIOIA DEL COLLE
GUIDAMI	5°	3 ^{AA}	I.I.S.S. DA VINCI - PLATONE * CASSANO DELLE MURGE
ONIRICA ES...TRANI...AZIONE	4°	4 ^{BA}	I.T.E.T. PADRE TANNOIA * CORATO
IL TRULLO CHE RESPIRA	3°	2 ^{AF}	I.C. CARANO - MAZZINI * GIOIA DEL COLLE
IL POLPO VOLANTE	2°	4 ^{AB}	I.I.S.S. CANUDO - VIRGILIO - GALILEI * GIOIA DEL COLLE
UN ALBERO AL TRAMONTO	1°	2 ^{AG}	I.T.E.T. PADRE TANNOIA * CORATO

- 3° PREMIO - Classe 2^AF -



“II TRULLO che RESPIRA ”

- Contrada Montursi (Gioia del Colle) -

In una gelida mattina di febbraio,
nella contrada Montursi di Gioia del Colle,
la nuova generazione
incontra e inneggia al “Trullo che RESPIRA”,
che nella ravvicinata inquadratura monocroma,
si mostra
con contrasti di luce e di ombre (Passato e Presente) che si legano,
per trovarsi e farlo risplendere.

Caratterizzante dal punto di vista paesaggistico,
il trullo è uno straordinario esempio di civiltà
e costruzione edilizia,
composto semplicemente da pietre locali
sovrapposte l’una all’altra.

- 7° POSTO - Classe 1[^]F -



“Quando le ROCCE si ABBRACCIANO ”

- Polignano a Mare (Bari) -

Paesaggio pugliese di straordinaria bellezza
quello di Polignano a Mare,
dove speroni di scogliera rocciosa a strapiombo sul mare,
in un ABBRACCIO ideale
sembrano sostenere le bianche case dell'antico Borgo.

Il mare impetuoso
racchiuso tra scogli timidamente illuminati,
riporta al ROMANTICISMO
del dipinto “Il Viandante sul Mare di Nebbia” di Friedrich,
dove l'uomo si perde
nella contemplazione dell'incredibile spettacolo naturale.

Sulle onde del mare
un'antica melodia...“ciao CIAO bambina”.



La Manifestazione della Premiazione,
 che ha avuto luogo alle ore 17.30 di giovedì 14 marzo 2019,
 3ª Giornata Nazionale del Paesaggio di Puglia,
 presso il Bookshop del Museo Nazionale Archeologico-Castello di Gioia del Colle,
 ci ha regalato una bellissima esperienza di aggregazione, integrazione e cultura,
 alla presenza di numerosi alunni, docenti e genitori,
 giunti dalle diverse scuole e paesi limitrofi.









Dopo il saluto di benvenuto del *dott. Nicola Montenegro* di Nova Apulia, la Manifestazione è stata impreziosita dall'intervento della *dott.ssa Angela Ciano*, *Direttrice dei Musei Archeologici di Gioia del Colle e di Egnazia*, e il *dott. Fabio Galeandro* *Direttore del Parco Archeologico di Monte Sannace*, sul tema **"Il PAESAGGIO di Monte Sannace tra ARCHEOLOGIA e NATURA"**.

In seguito all'introduzione dell'argomento è stato visionato un filmato che mostrava la bellezza paesaggistica del Parco Archeologico di Monte Sannace.

Infine dopo aver ribadito il concetto su TUTELA e BELLEZZA PAESAGGISTICA, sono stati evidenziati i progetti in atto, per la Tutela e Valorizzazione del Territorio e del Paesaggio interessato.



Gruppi intervenuti alla Premiazione ...in rappresentanza delle Classi 2[^]F e 1[^]F

A conclusione della sua partecipazione, la **dott.ssa Angela Ciancio** ha consegnato i Premi per il Foto-Contest "Paesaggio di Puglia 2019", e a noi, alle nostre FOTO, tra le 24 in concorso ...è stato consegnato il PREMIO per il 3° POSTO e un Attestato di Partecipazione per il 7° POSTO.



Per il 3° POSTO

la Classe VINCE a scelta

una Visita Guidata al Parco Archeologico di Monte Sannace
o al Castello e Museo Archeologico di Gioia del Colle

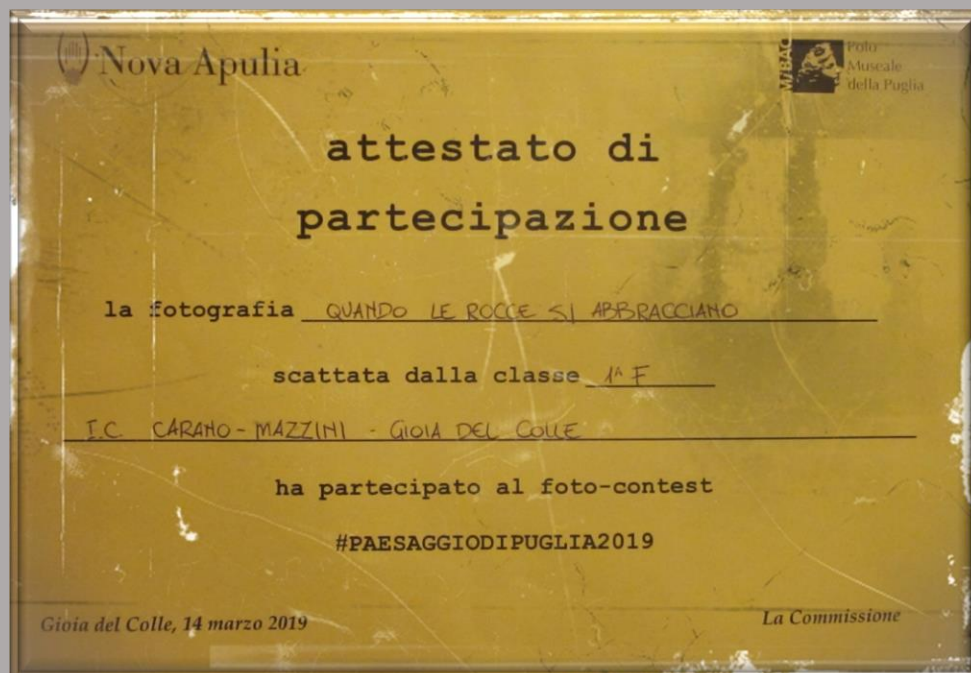


Foto-contest #PaesaggioDiPuglia2019 Premiate la I F e la II F della Carano

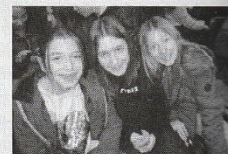
Due classi dell'I.C. Carano-Mazzini, la I e la II F hanno conquistato rispettivamente il 7° e 3° posto nel Foto-contest #PaesaggioDiPuglia2019, organizzato da Nova Apulia in occasione della 3^ Giornata Nazionale del Paesaggio - 14 marzo 2019 - concorso aperto a tutti gli Istituti di I e II grado dell'Area Metropolitana Terra di Bari.

Ben 24 le foto pervenute, e tra di esse "Il trullo che respira", in terza posizione e "Quando le rocce si abbracciano" in quinta.

La premiazione che vede al secondo posto "Il polpo volante" di IV B dell'II.SS. Canudo, è avvenuta nel Castello di Gioia giovedì, 14 marzo, nella giornata scelta dal MiBAC al fine di promuovere la cultura del paesaggio in tutte le sue forme e per sensibilizzare i cittadini sui temi ad essa legati, a richiamare il paesaggio quale valore identitario del Paese e trasmettere alle giovani generazioni il messaggio che la tutela del paesaggio e lo studio della sua memoria storica costituiscono valori culturali ed è premessa per un uso consapevole del territorio ed uno sviluppo sostenibile.

Le due classi accompagnate dalla professoressa di Arte e Immagine Clelia Stasi hanno ricevuto un diploma e partecipato alla premiazione sul filo di lana con grande entusiasmo. Inesprimibile la gioia con cui hanno esultato per il risultato conseguito.

"Concorrere con ragazzi di scuole superiori - ha affermato Clelia Stasi - e raggiungere queste posizioni è già vittoria! "Il trullo che respira", classificata terza, è una foto scattata in contrada Monturisi il 24 febbraio, in una gelida mattina di febbraio. L'inquadratura



è ravvicinata, l'immagine monocroma e si mostra con contrasti di luce e di ombre (passato e presente) che si legano per trovarsi e far risplendere i due trulli. Caratterizzante dal punto di vista paesaggistico il trullo è uno straordinario esempio di civiltà e costruzione edilizia, composto semplicemente da pietre locali sovrapposte l'una all'altra."

"Quando le rocce si abbracciano" è invece stata scattata a Polignano a Mare il 25 febbraio.

"Un paesaggio pugliese di straordinaria bellezza dove speroni di scogliera rocciosa a strapiombo sul mare sembrano sostenere le bianche case dell'antico borgo. Il mare impetuoso racchiuso tra scogli timidamente illuminati, riporta al romanticismo del dipinto "Il viandante sul mare di nebbia" di Friedrich, dove l'uomo si perde nella contemplazione dell'incredibile spettacolo naturale. Sulle onde del mare una antica melodia... Ciao, ciao bambina..."

Dopo il risultato raggiunto, emozionante e gratificante è stata la visita del nostro D.S. **prof. Antonio Pavone** che giunto in classe senza preavviso, dopo averci chiesto spiegazioni sulla scelta e il significato della foto, in maniera soddisfatta, si è complimentato con noi!

gli allievi della Classe 1^F e 2^F

Docente Arte e Immagine: *prof.ssa Clelia Stasi*